

ASML49

Formation infographie

Mercredi 13 novembre 2024

]...[

stéphane hanquet
gérant d'entreprises accessibles

@stefhan
www.stefhan.com



SEMEIA CREATIVE



SEMEIA BAR



Programme

- **Matin**
 - Connaître l'image fixe ou animée
 - Savoir filmer
- **Midi**

Pause déjeuner tiré du sac
- **Après-midi**
 - Montage
 - Post-production
 - Diffusion

Précisions

Nous n'aborderons pas :

- le **marketing** (stratégies de communication) ;
- ni la **communication** (publipostage, affiches, mailing, site internet, réseaux sociaux, etc.).

Néanmoins cela peut faire l'objet d'une autre journée de travail ; n'hésitez pas à en parler à votre CA.

Questionnaire

Merci pour avoir répondu
au questionnaire ! 🙏



**Formation
Infographie**

ASML49 – Formation infogra

Bonjour,

Nous vous remercions pour votre intérêt pour nos formations e

Voici le détail de votre formation :

<https://www.semeia-creative.com/formations/asml49-2024/>

Afin de bien préparer le terrain, pouvez-vous répondre à ce ques

Merci et à très bientôt !

stefhan



MATIN

Applications vidéos

iMovie



apple.com/fr/imovie

Final Cut Pro



apple.com/fr/final-cut-pro

CapCut



[capcut.com](https://www.capcut.com)

GoPro Quik



gopro.com

Ressources

	Windows	Android	macOS	iOS
Adobe Creative Suite	✓		✓	✓
Affinity Suite	✓		✓	✓
Panic Transmit (FTP)	✗	✗	✓	✗
GoPro Quick		✓	✓	✓

Paramètres vidéo

Formats

Types of Video File Formats

✓ MP4

✓ MOV

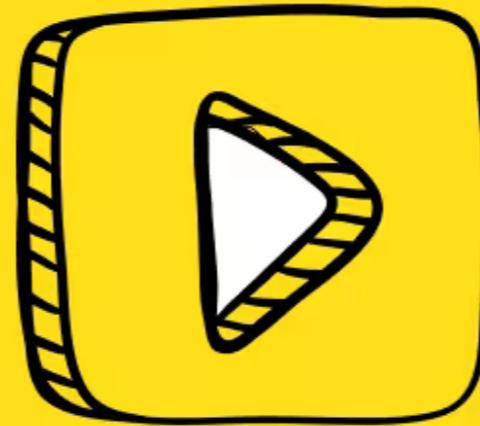
✓ AVI

✓ WMV

✓ AVCHD

✓ WebM

✓ FLV



Résolutions

Types of Video Resolution

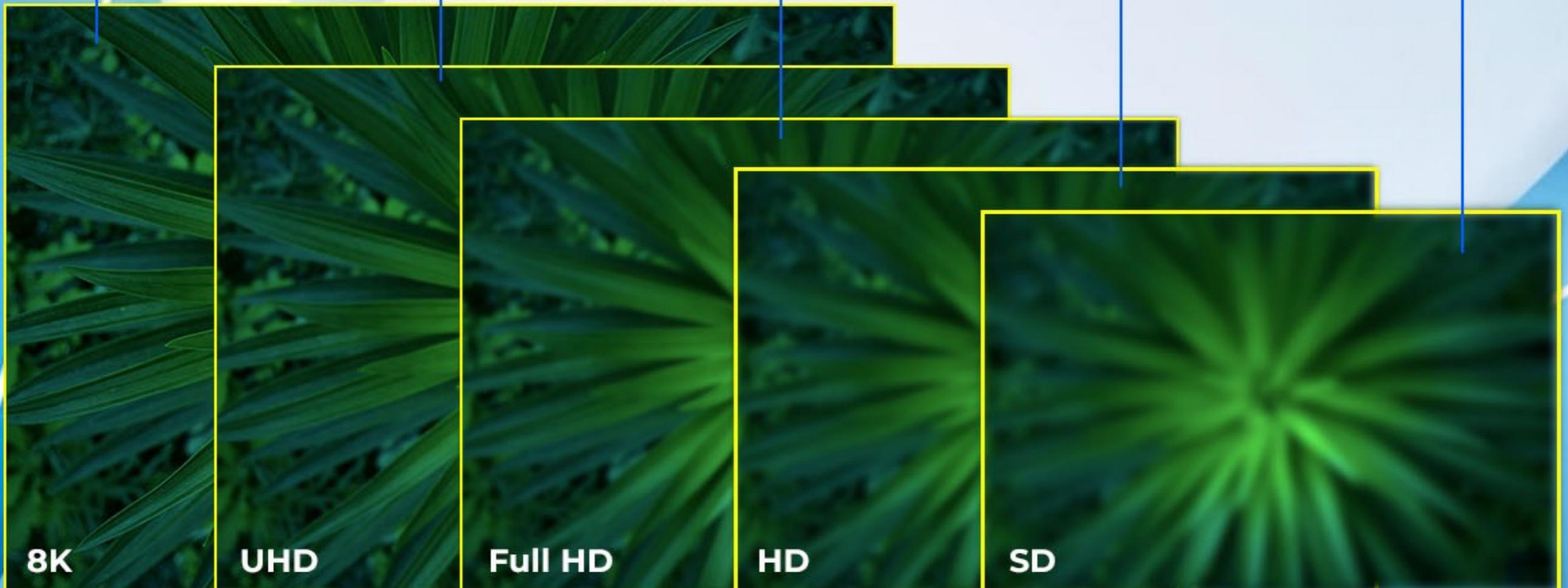
7680x4320

3840x2160

1920x1080

1280x720

640x480



Zones de sécurité

1080p HD 23.98p, Stereo

01.1 China B

66% ▾ View ▾



▶ 00:00:56:08



Storytelling

« L'art de raconter des histoires. »

Behind the scenes:
**An Apple Event
Shot on iPhone**



On set with
The Weeknd
in 4K120 Slo-mo



Shot on iPhone 16 Pro

Notes

Règle des 5Q

- **Quoi ?** Arbre de Noël
- **Quand ?** Samedi 30 novembre de 10h à 15h
- **Qui ?** ASML49
- **Quel lieu / Où ?** Angers
- **Quelle accessibilité ?** LSF

Logiciel de montage vidéo

- **Rush** = fichier vidéo
- On met ces fichiers dans le **Chutier**.
- **Dérushage** = élaguer les vidéos grossièrement pour avoir une idée de ce qu'on a = faire le tri dans les vidéos
- **Table de montage** = on dépose les rush et on les arrange dans l'ordre qu'on veut les faire apparaître.
- **Visualiseur** = on voit le résultat (ou on voit le rush).

Nommage des fichiers

2024-11-13

20241113

241113

PAUSE



**Retour
à 11h !**

APRÈS-MIDI

Ça tourne !

Astuces

Astuces tournage

- **Zone de sécurité :**
Main sur la tête, paume devant.
- **Éviter les ombres sur le mur :**
Reculer et avancer d'un pas devant soi (~ 1 mètre).
- **Arrière-plan :**
Fond neutre sans motifs gênants.
- **Lumières :**
S'assurer que la lumière éclaire bien devant (attention aux contre-jour), ne pas hésiter à multiplier les sources lumineuses.
- **Format horizontal !**
Les découpes en mode vertical sont plus faciles.

Astuces diffusion

- **Durée :**
1 à 2 minutes maximum.
- **Plateforme conseillées :**
Vimeo de préférence.
YouTube, Facebook, Instagram, TikTok.
- **Sous-titrage :**
[Amara.org](https://www.amara.org)

ASML49

Formation infographie

Merci & à bientôt !

]...[